

Kazalo

Uvodnik	5
Introduction	9
JOHANNES SEIDL Zu einigen personengeschichtlichen Projekten zur Erforschung der Universität Wien im Spätmittelalter: Ihre Bedeutung für die Geistesgeschichte Sloweniens.	13
BOJAN GODEŠA Spremembe v vrednotenju druge svetovne vojne na Slovenskem po padcu berlinskega zidu.	29
VERENA PERKO Palmira, ljubezen moja	45
PRIMOŽ GAŠPERIČ Stari zemljevidi ozemlja Slovenije	67
MARLENA PLAVŠIČ Mental Health and Mental Illnesses from a Historical Perspective	95
URŠKA BRATOŽ »Delalcu ne ostane družega, nego, da sam premisli, kako bi se preskrbel tudi v slučaju bolezni ...«: O delavcih, obrtnikih in podpornem društvu v Kopru	113
ERWIN KÖSTLER IN ANDREJ LEBEN Metodološki pogledi na nadregionalni interakcijski prostor sodobne koroške slovenske literature v Avstriji	137

DRAGO KUNEJ

Gramofonske plošče – vez med ljudskim in komercialnim 155

KORNELIA EHRLICH

Creative City Ljubljana? A Cultural-Anthropological
Approach to “Making” a Creative City. 173